

# DER AUTOR



**K**ia Asamiya, geboren in Tokyo am 28. Januar 1963, zählt zu den beliebtesten Manga-Zeichnern außerhalb Japans.

Sein Debüt hatte er 1986 mit einer Story, die nicht aus seiner eigenen Feder stammte: *Shinseki Vagrants* (Die Chroniken der göttlichen Sterne Vagrants). Sein erster eigener Comic war 1988 *SILENT MÖBIUS*. Nur ein Jahr später folgte *Gunhead* und 1990 war die Zeit reif für *DARK ANGEL*. Andere nennenswerte Veröffentlichungen sind *Compiler*, *Assembler OX*, *Stream Detectives*, die Comic-Adaption der *Episode I* der *Star Wars* Saga sowie die zweibändige Manga-Version der berühmtesten Fledermaus der Welt: *BATMAN* und *DARK ANGEL: PHOENIX RESURRECTION* für den amerikanischen Image-Verlag, dessen zweiter Teil vor kurzem in Japan veröffentlicht wurde. Im Moment arbeitet er im Marvel-Kreativteam der *Uncanny X-Men*.

Bei *PLANET MANGA* sind bereits erschienen: die abgeschlossenen Serien *DARK ANGEL* und *NADESICO*, *SILENT MÖBIUS 0*, *DARK ANGEL: PHOENIX RESURRECTION 1*, in der DC-Abteilung von Panini Comics hingegen *BATMAN: CHILD OF DREAMS 1* und *2*.

# KIA ASAMIYA SILENT MÖBIUS

2



STUDIO TRON

PLANET  
manga  
© 1998 STUDIO TRON

KIA ASAMIYA

# SILENT MÖBIUS

VORSCHAU

AUF DIE NÄCHSTE NUMMER



In Rückblenden erfahren wir, wie **Yuki Saiko** als Kind für wissenschaftliche Zwecke mißbraucht wurde. Diese Vergangenheit holt sie nun ein, ein alter Konflikt bricht wieder auf und es wird verdammt brenzlich... Im zweiten Teil werden wir in die faszinierende Cyber-Welt des 21. Jahrhunderts eingeführt. Daten, Viren, künstliche Intelligenz – und ganz Tokyo gerät in Gefahr! Können **Lebix Maverick** und ihre Kolleginnen von der AMP das Unheil abwenden?

AB 12. JUNI

BEZUGSNUMMERN

€ 7,95 € 8,50 \$FR 15,60

ISBN 3-89921-481-1



4 196132 507954

www.paninicomics.de

panini comics

PLANET



K I A A S A M I Y A

# SILENT MÖBIUS

2



STUDIO TRON

PLANET



© 1998 STUDIO TRON







# SILENT MÖBIUS

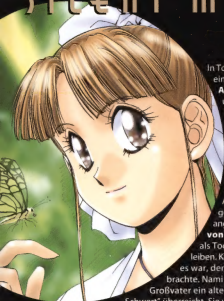
SIDE 2

KIA ASAMIYA

STUDIO TRON  
MUSIC MEDIA CORPORATION

# SILENT MÖBIUS

## SIDE 2



In Tokyo, der "Cyber Psychic City", ruft ein "Fall der dritten Anziehung" die **AMP** auf den Plan. **Namis** Amulette und **Katsumis** Magie können der Bedrohung durch einen **Lucifer Hawk** Herr werden und machen auf **Ralf** und seine Kollegen von der "normalen" Polizei mächtig Eindruck. Kurz darauf wird Katsumi in einen Kampf mit einem der Monster verwickelt, und der Rest der AMP hat Gelegenheit, die neue Amulettwaffe zum Einsatz zu bringen. Es ist kein Zufall, daß Katsumi angegriffen wurde, denn die **Wesen von Nemesis** wollen sich ihre Kraft als Tochter von **Gigelf Liqueur** einverleiben. Katsumi versteht nun, daß ihr Vater

es war, der die Lucifer Hawks in diese Welt brachte. Nami Yamigumo bekommt von ihrem Großvater ein altes Familienerbstück, das "heilige

Schwert" überreicht. Sie wird nun einer schweren Prüfung unterzogen. Besteht sie diese, wird sie die Familiennachfolge antreten, doch die Prüfung bringt sie in Lebensgefahr. Sie soll den unterirdischen Gang von ihrem Heimat-

schrein zur Erdoberfläche zurücklegen, doch ihr Großvater hat die normalerweise gegen die dort unten allgegenwärtigen Dämonen und Monster angebrachten magischen Schutzversiegelungen entfernt! Jetzt muß sie beweisen, daß sie mit ihrem heiligen Schwert umgehen kann. Riesige Prachtkäfer und ein Drachen machen ihr schwer zu schaffen, doch schließlich geht die Kraft des Kamelopard auf Nami über und sie kann den Drachen besiegen!

## INHALT

CHAPTER 03 - KIDDY PHENIL .....3

CHAPTER 04 - KATSUMI LIQUEUR .....79



CHAPTER 3  
KIDDY PHENIL





AAAAAAAAAH

...

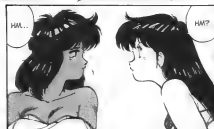


WAS IST  
DEINN LOS,  
KIDDY?



KAT'SHIRE WOHN!  
NOCH BEI KIDDY.

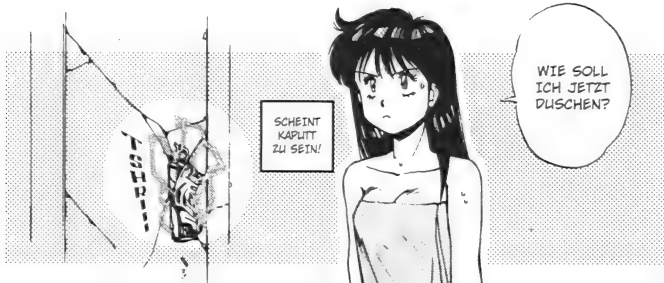
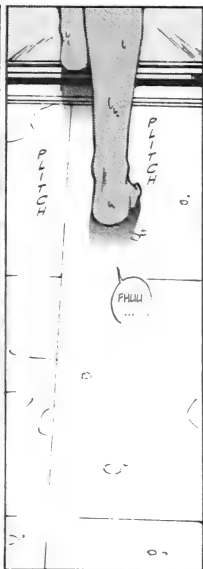






FSHAAA







ABER ES GIBT  
JEDE MENGE  
ANDERE UN-  
HEIMLICHE  
FALLE!

DU HAST  
GENUG ZEIT!  
MOMENTAN GIBT  
ES DOCH KALIM  
FALLE DER DRIT-  
TEN ANZIEHLING.

WAS  
DU NICHT  
SAGST!



ALCH DU KANNST MANDAKA WERDEN!

SPÄTESTENS  
IN EINER WO-  
CHE SCHMEIS-  
SE ICH DICH  
RAUS!!

JEDENFALLS,  
SUCH DIR  
ENDLICH MAL  
EIN ZIMMER!

KÖNNTE  
ES SEIN,  
DASS DU MICH  
NICHT MAGST,  
KIDDY?

!!

WENN ES  
SO EINFACH  
WÄRE, HÄTTE  
ICH SCHON  
LÄNGST  
EINS!

NA  
HOR  
MAL!







ANDER  
KEIN!

AH... DU BIST DOCH  
DER GOP, DEN ICH  
BEI DEM CREATURE  
TRAP NEULICH EIN  
BISSCHEN HART  
RANGENOMMEN  
HABE?!

SEHR UNTERSCHIEDLICHE CHARAKTERE!



GANZ GENAU.  
ICH BIN RALPH  
BOWMERS VON  
DER SONDER-  
UNTERSUCHUNGS-  
EINHEIT DER  
POLIZEI.

FLAP



WIR  
KENNEN  
UNS DOCH  
IRGEND-  
WOHER?



ZU WEM  
WILLST DU? ZU  
MIR ODER ZU  
KATSUMI?



MEINE LEBTE  
MACHEN SICH LU-  
STIG ÜBER MICH!  
ICH GELTE JETZT  
ALS SCHWÄCHLING,  
WEIL EINE FRAU  
MICH GEPACKT UND  
ZU BODEN GEWOR-  
FEN HAT!!

ABER  
EIGENTLICH  
HAB ICH MIT  
DIR EIN HÜHN-  
CHEN ZU RUF-  
FEN!

HALT  
MAL STE  
LUFT AN!

HÄ?



ICH KÖNNTE MICH  
DAFÜR BEDANKEN, DASS  
IHR DEN LUCIFER HAWK  
ERLEDIGT HABT. KEIN  
REISTERUNGSBEAMTER  
IST SEITDEM ANGE-  
GRIFFEN WORDEN.

SAG SCHON,  
WIE SCHAFFST  
DU DAS? DA  
STECKT DOCH  
IRGENDWAS  
DAHINTER!!

BOH

DAS  
SCHAFFT DOCH  
NORMALERWEISE  
KEIN NORMALER  
MENSCH! MICH  
HOCHZUHEBEN UND  
DIESE UNGEBIENER  
DURCH DIE GE-  
GEND ZU PRÜ-  
GELN!!

TC HAC

CR!!

NORMALE  
MENSCHEN  
SIND BEI DER  
AMP FEHL AM  
PLATZ!

KOMM MIR  
NIE WIEDER  
UNTER DIE  
AUGEN!

!

WA  
...?!

DU GEHORST  
ZUR MIESE-  
STEN SORTE  
MANN!

HAUF  
...

ABER  
...

WIE  
BITTE?!

IST DOCH WAHR!  
WEGEN SO EINEM  
BLODSINN HIER-  
HERZUKOMMEN!

ICH  
HIER WOHL  
SCHLECHT?

...  
VIELLEICHT  
STEHST DU JA  
AUF SIE?

DA WARE  
JEDER WU-  
TEND, NICHT  
NUR KIDDY!



RED KEINEN  
SCHWACHSINN!

PII PII

GIB'S  
DOCH  
ZU!

OH JB!  
ARBEIT FÜR  
DEICH?

ICH BIN  
SOFORT  
DA.

JA...  
ZONIS B  
39...

HIER  
RALPH.

DU  
KENNST  
DOCH  
DIESEN  
"WIRE"?

WIR  
HABEN EINEN  
ERWISCHT,  
NACH DEM WIR  
SCHON LANGE  
FAHNDEN.

EIN  
MORD?

JA.

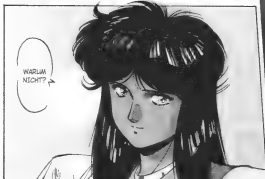
SEI STILL!  
DIESSMAL KRIE-  
GEN WIR IHN  
DRAN!

DER WIRD  
KEINE MENSCHEN  
MEHR ZERFLEI-  
SCHEN!

DER, DER NEULICH IM  
FERNSEHEN KAM? ER  
ZERSTÜCKELT MEN-  
SCHEN, HEISST BS...  
UND IHR HABT IHN  
SCHON 15 MAL ENT-  
KOMMEN LASSEN!



ERZÄHL  
MIR DOCH NOCH  
ETWAS MEHR  
ÜBER DIESEN  
"WIRE"!



WARUM  
NICHT?



HEY!  
WART,  
KIDDY!!



WAS?  
WAS SOLL  
DAS HEIS-  
SEN?!

LEBIA! SAG  
RALLY, DASS  
ICH NICHT ZUR  
VERFÜGUNG STE-  
HE, BIS DIESER  
FALL ERLEDIGT  
IST!

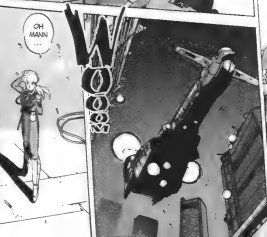


KIDDY !!

HE!  
WARTE  
DOCH,  
KIDDY  
!!



KUMWERT  
BLICH  
NICHT  
DARUM  
!!



OH  
MANN  
...



JETZT  
ERKLÄR MIR  
DOCH ENDLICH  
MAL, WAS  
LOS IST!

WAS HAST  
DU NUR MIT  
DIESEM  
"WIRE"?



...  
DANN?

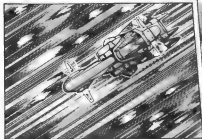
WENN DAS  
DER TYP IST,  
HINTER DEM  
ICH HER  
BIN...



...

WENN DEN  
EINER FER-  
TIGMACHT,  
DANN BIN  
ICH DAS!

DANN  
ÜBERLASS  
ICH DEN  
NICHT DE  
BULEN!



WO  
SIND DIE  
AND-  
REN?

WAH!

**BADOM**

**WOOM**

ALS EINSTÜRZEN ZU BEGRIFFEN, DAS IST JA WIE IN EINEM ANIMÉ.

DAS IST  
DOCH KEIN  
MENSCH!

SCHTUISSE!  
WIE KANN DER  
EINEN GANZEN  
POLIZEITRUPP  
SO EINFACH  
AUSLOSCHEN?

**TSAM**

!!





HONO-  
HO...

LIGYAAAAAH!



ICH  
HAB IHN!  
DA IST ER,  
KATSUMI!



ER KANN  
MIT SEINEM  
DÜNNEN DRAHT  
ALLE MÖGLICHEN  
DINGE ZER-  
SCHNEIDEN!

DAS IST  
ER! GANZ  
SICHER!



HEHE-  
HE...

KIDDY  
...



AH-  
HAHAHAHA!  
DAS WIRD  
EIN SPASS!!

NIEMAND  
ANDERES ALS  
ICH, KIDDY  
PHENIL, WIRD  
DIESEN KERL  
AUSLÖSCHEN!!







F  
S  
H  
U  
U





HM  
...?

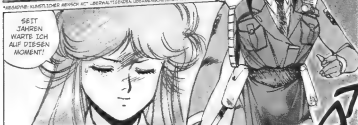
ICH KENNE  
GLEICH, DASS  
DU DAS BIST!

DEIN NAME  
SIEHT DIR  
ÄHNLICH!

WIRTS...



BIN MEGADYNE\*  
MIT DER FAH-  
DUNGSLICHTER  
2035618!



SEIT  
JAHREN  
WARTET ICH  
AUF DIESEN  
MOMENT!



CAT  
CH  
AP







... TÄUSCHST  
DU DICH GE-  
WALTIG!!

DAM

KIDDY!

WIE LANGE  
HABE ICH  
GELITTEN!  
ENDLICH...

HMPF!

027504

ALLES IN  
ORDNLING??

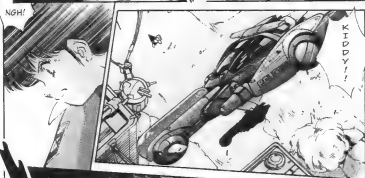
KATSUMI!

ORR!

!

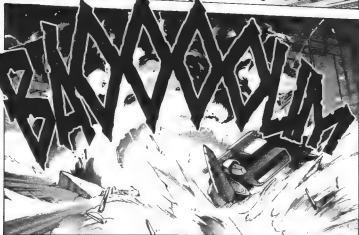
KIDDYYY!

AAAH!











KATSUMI



HAT  
SIE  
IHN  
...?



KIDDY...  
AH...



KIDDY  
!!

PAM!



DU HAST  
WIRTS BE-  
SIEGT,  
KIDDY!



WARGH! MEIN  
RECHTER ARM IST  
SCHON WIEDER  
UNBRAUCHBAR!



MUSSTE  
DAS SEIN?!

ZAM!





DU DAR MIT WEM ROBST DU STERBLOSCH?

"DU DAR?" EIN BESSEREN MEHR RESPEKT, WEIN ICH BETTEN DARF!



HM  
...



ES BLIEB  
NICHTS ÜBRIG,  
WAS NACH ME-  
GADYNE-TEILEN  
AUSGESEHEN  
HAT.

DAS  
IST GUT  
MÖGLICH.



ER IST  
NOCH  
NICHT  
TOT?

!



ABER SAG  
DAS NICHT  
KIDDY!

ABER  
...



NA JA FÜR SO  
EIN ALTES BAUJAHR  
IST IRGENDWANN DIE  
ZEIT ZUM STERBEN  
GEKOMMEN!



IN  
ORD-  
NUNG.



HOFFEN  
WER FÜR  
KIDDY, DASS  
DAS BALD GE-  
SCHIHIT!



ABER  
...



ICH DACHTE,  
BESUCHER  
DÜRFEN HIER  
NICHT REIN?



WIE  
GEHT'S DENN?  
KANNST DU  
DICH SCHON  
BEWEGEN?

DA WAR  
ABER KEIN  
DERARTIGES  
SCHILD.

HM.



BIST DU  
GEKOMMEN, UM  
ÜBER MEINE  
NIEDERLAGE  
ZU LACHEN?

NOC  
NICHT SO,  
WIE ICH  
MOCHTE.





ER WAR DER  
LETZTE DER  
KUNSTLICHEN  
MENSCHEN, DIE  
SICH IN TOKYO  
VERSTECKT GE-  
HALTEN HATTEN.

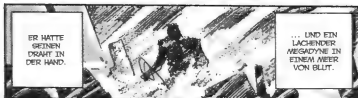
WIR HATTEN  
NR. 2035618...  
ALSO WIRE, IN  
DIE ENGE GE-  
TRIEBEN UND  
GESTELLT.





... WAREN  
MEINE TOTEN  
KOLLEGEN...

ABER WAS  
ICH DA ZU  
SEHEN BE-  
KAM...



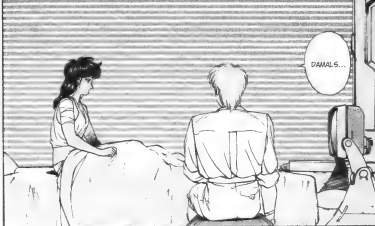
ER HATTE  
SEINEN  
DRAHT IN  
DER HAND.

... UND EIN  
LACHENDER  
MEGADYNE IN  
EINEM MEER  
VON BLUT.



UND  
DANN HAT  
ER AUCH  
MICH UM-  
GEBRACHT.







NANU?  
WAS MACHT  
LEBIA-SAN  
DENN DA?

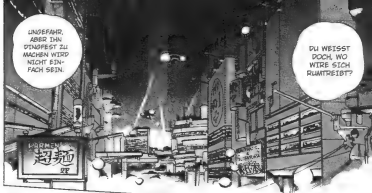


ABER DA  
FLOG DOCH  
EBEN DEIN  
SPENNER...



WAS ICH  
MACHE?

HEH?!



UNGEFAHR,  
ABER IHN  
DINGFEST ZU  
MACHEN WIRD  
NICHT EIN-  
FACH SEIN.

DU WEISST  
DOCH, WO  
WIRE SICH  
RUMTREIBT?



... HABEN  
WIR IHN  
GLEICH!

MIT DEM  
SPEZIAL-SEN-  
SOR DIESSES  
SPINNERS...



... KEIN  
MENSCH.

ER IST  
ABER...

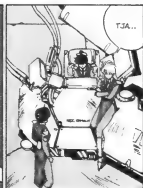


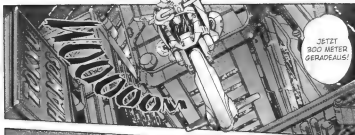
PROBIE-  
REN WIR'S  
300 METER  
WEITER  
RECHTS.

NEIN,  
HIER  
IST ER  
NICHT.

OK.











DU BIST  
DOCH EIGENTLICH  
GEBALT WORDEN,  
UM EINEN ZWECK  
ZU ERFÜLLEN!

WAS  
GIBT'S  
DA ZU  
LACHEN  
?!

WARUM  
VERBRINGST  
DU DEINE GANZE  
ZEIT DAMIT,  
LEUTE ZU ER-  
MORDEN?

WARUM  
TÖTEST DU  
MENSCHEN?!

DAFÜR  
BIN ICH  
GEBALT  
WORDEN!

MORD!  
DAS IST  
MEIN EIN-  
ZIGES  
ZIEL!









WA-  
WARTE!!



WARUM  
HAUST DU  
AB?!



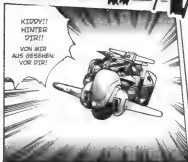
ICH  
LASS DICH  
ABER NICHT  
ABHAUEN!!  
ICH KRIEGE  
DICH!!



KNOCK









KIDDY!!



WIRB

PSYCH



AH...  
UH...

PSYCH

PSYCH

PSYCH

UHH

ER IST  
WEG. WO  
IST ER?





HEHE! DIE  
LETZTE SCHLACHT  
FINDET ALSO AUF  
DIESEM REKLAM-  
SCHIFF STATT!





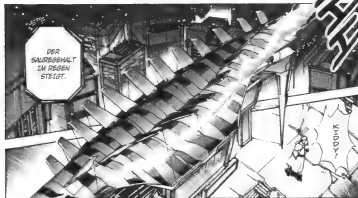




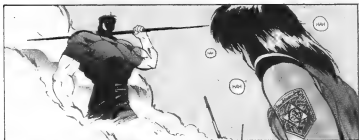












ES REICHT!  
DIESE FRAU  
WIRST DU  
NICHT TÖ-  
TEN...!



URGH

RALPH!!



LASS  
DAS, RALPH!  
DER GEHÖRT  
MIR...!





HALT DIE  
KLAPPE!!



ICH  
TÖTE DEN  
KERL!!

WAS  
WEISST  
DU DENN  
SCHON?!

DU BIST  
EINE FRAU!  
EINE FRAU  
REDET NICHT  
VON RACHE  
UND MORD!



ICH  
BRING  
IHN LHM!!

ICH WERDE  
WIRE ZUR  
STRECKE  
BRINGEN,  
KOSTE ES  
WAS ES  
WOLLE!!



AHHHH....!!

WENN  
NICHT,  
WERDE  
ICH...





ICH  
STERBE.

ES IST  
VORBEI.



WAS?!  
WEISSES  
BLUT?

REGEN  
UND BLUT...  
WEISSES  
BLUT...

WAH!  
ALLES  
VOLLER  
BLUT!



WIRE?!

WAS?!  
WAS MACHT  
ER DA?!

SEIN  
PROGRAMM  
IST ABGE-  
LAUFEN!

PLITCH

KIDDY! DER  
HAT SEINE  
AKTIVITÄTEN  
EINGESTELLT!



WIR HABEN  
DIE DATENBANK DER  
NAGATA INDUSTRIES  
GEHECKT. SEINE  
LEBENSZEIT GEHT  
HEUTE ZU ENDE!

FSHHH

DAS  
GIBT'S  
DOCH  
NICHT!

ABER...

FS  
HH  
HH

ES IST  
VORBEI, KIDDY!  
DEIN RACHE-  
FELDZUG HAT  
EIN ENDE!

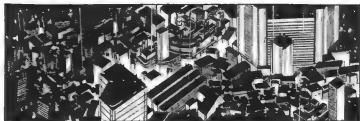
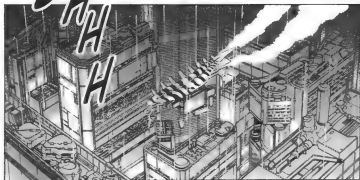
DER KANN  
SICH DOCH  
NICHT EINFACH  
SELBST TO-  
TEN...?!

DER KANN  
SICH...

WAS  
MACHE ICH  
JETZT?!

UND  
ICH?

FS  
H  
H  
H





WAS IST  
DENN LOS?  
MACH DOCH  
DAS...



KIDDY!



...  
LICHT  
AN...

WORUM  
GEHT'S?



KIDDY

...



NEIN,  
IST SCHON  
OK!

DAFÜR  
WARST DU  
DOCH EXTRA  
BEI UNS  
AUF DEM  
REVIER!

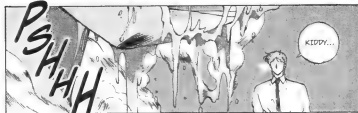


DU WOLLTEST  
DOCH WIS-  
SEN, WAS ES  
MIT MEINEM  
KÖRPER AUF  
SICH HAT?



DAKK KANN  
ICH DAS KA-  
PITEL ALICH  
ABHALEN.

JETZT WILL  
ICH ABER,  
DASS DU IHN  
SIEHST!



KIDDY...



... RETTETE  
MICH MEIN  
NORMALER  
CYBER-COAT.

VOR  
DREI  
JAHREN  
...



70% DAVON  
SEHEN SO  
AUS. ICH BE-  
STREICHE IHN  
NUR MIT DIE-  
SER SPEZIAL-  
CREME.

DAS  
IST MEIN  
KÖRPER.



ABER ICH  
WECHSELTE  
ZUM ARMOR-  
COAT.

WUHH





DAS LUSTIGSTE  
DARAN IST, DASS  
MEINE KAMPAUSRU-  
STUNG MIT DEM GLEICHEN  
KNOW-HOW GEBAUT  
WURDE WIE DIE DES  
MEGADYNES!

PS  
H  
H  
H



LIM EINEN  
MEGADYNE ZU  
TOTEN, WURDE  
ICH SELBST  
EINER!



LIM  
IHN ZU  
TOTEN!



LIM WIRE,  
DER MICH ZER-  
FETZ HATTE,  
KRAFTMASSIG  
EBENBÜRTIG  
ZU SEIN.



OBWOHL  
ICH IHN  
JA SELBST  
SO HABEN  
WOLLTE!

ABER DIESE  
KÖRPER IST TEMPO-  
UND KRAFTMASSIG SO  
ANDERS ALS DER EINER  
NORMALEN FRÄU, DASS  
ICH IHN ZU HASSEN  
BEGANN.



ABER  
JETZT, WO  
WIRE NICHT  
MEHR DA  
IST...



LIM DAS ZU  
VERGESSEN,  
STIEG ICH  
BEI DER  
AMP EIN.

ICH  
KONNTE IHN  
NICHT AKZEP-  
TIEREN. ES WAR  
NICHT MEIN  
WIRKLICHER  
KÖRPER.





ICH GLAUBE,  
JETZT KANN ICH  
DIESEN KÖRPER  
ENDLICH AN-  
NEHMEN!







FINE  
WOODS  
SPATER.



WAS  
WILLST DU  
DENK?

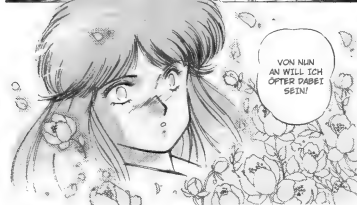
HI!

AH, DER  
SCHON  
WIEDER!



NA JA,  
ES SOLL NICHT  
BEI DEM EINEN  
MAL BLEIBEN.

PAF



VON NUN  
AN WILL ICH  
OPFER DABEI  
SEIN!

CHAPTER 4:  
KATSUMI LIQUEUR

KATSUMI  
UND KIDDY!  
BEFILT  
EACH!

IST  
JA GLUT!  
HETZ UNS  
NICHT SO!





WIR  
HABEN  
ZUMTEIL  
FREI-  
ZEIT...

WIR  
SITZEN NUR  
NOCH AM  
SCHREIB-  
TISCH!

... UND  
ROSTET  
KÖRPER-  
LICH EIN!

MAN  
KRIEGT  
STEIFE  
SCHUL-  
TERN...



... IN  
DIESER  
STADT!

DU  
HAST RECHT,  
HOFFENTLICH  
BLEIBT ES  
NOCH LANGE  
RUHIG...

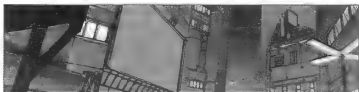
IHR SEHT  
DAS GANZ  
FALSCH! ES  
IST GUT, DASS  
WIR VIEL  
FREIZEIT  
HABEN!

MIT DER RUHE IST ES NUN VORBEI

WAS?

HM?

DU BIST ALSO KATSUMI LIQUEUR?











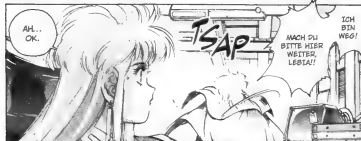


DA  
VERBREI-  
TET EINER  
EINE UN-  
HEILICHE  
STAMMUNG.

ICH  
SPÜRE  
DA WAS.



7!  
WAS IST  
PASSIERT,  
CHEFIN?



AH...  
OK.

NACH DU  
BITTE HIER  
WEITER,  
LEBIA!!

ICH  
BIN  
WEG!



IN  
ORD-  
NUNG.

UND  
RUF NAMI AN!  
SIE SOLL SICH  
HIER IN ALARM-  
BEREITSCHAFT  
HALTEN!



HA... DIESER  
LUCIFER HAWK  
SCHEINT ZIEHM-  
LICH SELBST-  
BEWUSST ZU  
SEIN.



WARUM SONST  
MACHT ER SEINE  
PRÄSENZ SPÜRBAR,  
ANSTATT SICH  
UNGLÜCKFÄLLIG ZU  
VERHALTEN?



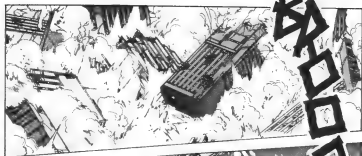
EINE FALLE?  
DAS WÄRE JA  
AMÜSANT.















OKAY!!

BIN ICH  
SCHON SO  
BERÜHMT?

BIN LUCIFER  
HAWK, DER  
MEINEN NAMEN  
KENNT!

HM.

DAS FREUT SICH JA NEIN DOCH EIN BISSCHEN!

AUS DEN  
GEWALTIGEN  
TIEFEN DES  
HIMMELS...

WAAS?!

ICH BIN  
DOCH NOCH  
GAR NICHT  
FERTIG!

DANN  
ZEIGE ICH  
DIR JETZT  
...

ETWAS MEHR  
NIVEAU HATTE  
ICH SCHON ER-  
WARTET!

FSHH

EIN  
DONNER-  
ZAUBER...

DU UNTER-  
SCHÄTZT  
MICH WOL!







NA LOS,  
KATSUMI!  
ZEIG ENDLICH  
DEINE WAHRE  
KRAFT!!

TSHRII

WIE?  
STIELT DIE  
KRAFT?

TSHRII

TSHRII

WAAAS?!

TSHRA  
AA

GUOOOM

BOOM

CHI HA YOU  
BAKU\*

ASHAA

\* ETWAS BERSTEN DER ERDE IN SPIELERISCHEN WELLEN





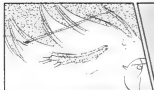




NA,  
DANN  
KOMM  
MAL!



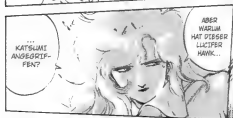
JETZT  
BIN ICH  
DRAN!















DAS MÄDCHEN  
KONNTE NICHT  
EINMAL DEM  
ANGRIFF AB-  
WEICHEN WENIGSTENS  
STANDHALTEN.

FSHUUU

IST  
SIE...

... WIRKLICH  
DER SCHLUSSEL?  
KANN SIE ES  
SEIN?



ICH MUSS  
MICH IHR  
EINMAL ZE-  
GEN HEHE!

DAS SIND JA  
LUSTIGE GE-  
SELLINNEN.

SCHENKT SICH ZU FREIEN.





UH...  
LUGH...

AH...

AH...



HAH...

ICH BIN  
SICHER, DAS  
WAR...





JETZT  
KOMMT ES  
AUF IHRE  
EIGENE  
KRAFT AN.



WIR  
KÖNNEN NUN  
ERST MAL NICHTS  
MEHR TUN. IHR  
PSYCHISCHER  
ZUSTAND IST  
ALLERDINGS  
BEDENKLICH.

RALLY-  
SAL..



VERSTEHE.  
WANN WIRD  
SIE WIEDER  
ZU SICH  
KOMMEN?

MORGEN,  
VIELLEICHT  
HEUTE  
SCHON.



VERSTANDEN

GUT.  
SCHICKEN  
SIE MIR  
KATSUMIS  
KRANKEN-  
AKTE INS  
BÜRO.



NEIN,  
ICH GEH  
LIEBER AN  
MEINE AR-  
BEIT ZU-  
RÜCK.

ROY, WILLST  
DU BEI IHR  
BLEIBEN?



... REGT SIE  
SICH IMMER  
FÜRCHTERLICH  
AUF!

WENN ICH  
BLAU MACHE...

ABER DEN  
FEIERABEND  
VERBRINGE  
ICH GANZ  
MIT IHR!

HE  
HE  
HE

AHA  
...

KICHER

DAS  
WARB  
NETT.

KATSLUMI...

ROOOON

DAS  
MACH ICH  
DOCH  
GERNE.

DIE POLIZEI  
HAT SICH BISHER  
NOCH NICHT KONKRET  
ZU DIESEM FALL GE-  
ÄUSSERT, WAS IHR  
IM AUGENBLICK VIEL  
KRITIK EINBRINGT...

... UND DAS GESAMTE  
GEBIET ZWISCHEN DEN  
ZONEN B-24 UND C-44,  
ALSO ZWISCHEN DEM  
ALTEN YOTSUYA UND  
ICHIGAYA IST FAST  
VÖLLIG ZERSTÖRT.

MIST! WISSEO  
KÖNNEN DIE  
NICHT SAGEN,  
DASS ES EIN  
LUCIFER HAWK  
WART?

WAH!

PUH  
...

WEIL DU  
EBEN EIN  
STURKOPF  
BIST!

BEI SOLCHEN  
FÄLLEN GIBT ES  
IMMER KLÄGER  
UND BEKLAGTE.

REG  
DICH AB,  
KIDDY!

ABER DAS  
KANN ICH  
NICHT HIN-  
NEHMEN!

WAS?!

DU GEHST  
MIR AUF DIE  
NERVEN MIT  
DEINER EWIGEN  
BESSERWIS-  
SEREI!



SAG  
DAS NOCH  
MAL!

**FSHAA**

SO OFT,  
WIE DU  
WILLST,  
STURMKOPF!

**PAM**

**HUM**

LIND?

DIE POLIZEI  
SAGT NICHTS ÜBER DIE  
URSACHE DES FALLS UND  
WIRD VON DER ÖFFENT-  
LICHKEIT DAFÜR KRITI-  
SIERT. UND AUF DER WA-  
CHE GIBT ES VIELE, DIE  
UNSERE EXISTENZBE-  
RECHTIGUNG IN FRAGE  
STELLEN!

WIESO  
BIST DU SO  
RUHIG UND  
GELASSEN?!

MEINST DU  
NICHT, WIR  
HABEN ETWAS  
ZU TUN, STATT  
UNS NUR AUF-  
ZUREGEN?

GIBT  
DIR DAS  
NICHT ZU  
DENKEN,  
HÄ? LE-  
BIA!!



KÖNNEN WIR PAH!  
ALS AMP DENN  
JETZT NOCH ET-  
WAS TUN? WOHL  
NICHT! LUND DU,  
LEBIA...



VERD  
...!

LEBIA...

FSHH

AH  
...

JA, JA, NUN SEI  
EIN BRAVES KIND  
UND KRIEG DICH  
WIEDER EIN!

...!







KATSUMI  
GEHT ES SCHLECHT  
UND IHR ZANKT  
EUCH WIE DIE  
KINDER!!

KÖNNT IHR  
JETZT BITTE  
MAL AUFHÖ-  
REN?!

WÄÄH!!

ICH WILL  
NICHT MEHR!



HIER WURDE  
DOCH GERADE  
ERST ALLES  
RENOVIERT!

HEY, HEY!  
SEIT WANN IST  
DAS HIER EIN  
KINDERGARTEN?

ALSO,  
DAS WAR  
SO...

JA...  
WOHL...

LEBIA! KOMM  
NACHHER IN  
MEIN BÜRO! ICH  
WILL WISSEN,  
WAS HIER PAS-  
SIERT IST!



AH  
...  
JA, IN  
ORD-  
NUNG!!

KIDDY!  
MUSSST DU  
NICHT AUF PA-  
TROUILLE UM  
DIESE ZEIT?

"AUF PATROUILLE"... KLINGT KOMISCH...

ICH GLAUBE, DAS WIRD NICHT NÖTIG SEIN...



TAP

NICHTS  
ZU TUN...

GÄÄÄHN

SO IST  
DAS HALT  
IM KRAN-  
KENHAUS.

IST ZWAR  
AUCH NICHT  
DAS GELBE  
VOM BT,  
ABER...

DA  
BLEIBT NUR  
FERNSEHEN.

NANU?

DIE KANÄLE  
SIND NOCH NICHT  
PROGRAMMIERT,  
UND DOCH...

... MEINE  
NACHFOL-  
GER AN...

WAS...?!

TRITT

... UND  
BESIEGELE  
DEN PAKT  
MIT DEINEM  
BLUT!!

FHSU=|||:|:|:|:|:|

TRITT  
MEINE  
NACHFOL-  
GE AN...

WU=|||

WU=|||

IRGEND JEMAND  
HYPNOTISIERT  
MICH!

MIST!

TRITT MEINE NACHFOLGE AN UND BESIEGELE DEN PAKT MIT DEINEM BLUT!!

... IN  
DEN KANAL  
GESCHAL-  
TET?

WU=|||

WER HAT  
SICH DA...

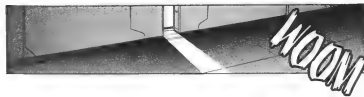
TRITT MEINE NACHFOLGE AN UND BESIEGELE DEN PAKT MIT DEINEM BLUT!!

...  
LUCIFER  
HAWK?

BIN...

TRITT MEINE NACHFOLGE AN UND BESIEGELE  
DEN PAKT MIT DEINEM BLUT!!

BLOOD



WOOM

WIE  
GEHT'S,  
HUEGHY?

MIT  
GEHT'S  
OUT?

KATSUMI  
LIQUEURS  
STIMME  
IDENTIFI-  
ZIERT.

PI

KLAK

ICH  
BRÄUCHE  
DICH MAL  
KURZ.

KEIN  
PROBLEM,  
SIE WEISS  
BESCHIED!

ABER MEINE  
BESITZERIN  
IST LEBIA  
MIVERICK.

WOOM

ICH  
GEBE DEN  
ZIELORT  
BIN.

DEN AUGEN HABTE SIE BETEN DA DER  
KLICK DEPOSIT, WIE GROSSERHÄLLS  
FLUCHTEN DU KOMMEN, SO EIN FRUCHTEN.



**FSHOOOOO**

ABER DAS  
IST DOCH  
GELTSAM...

HUEGHY, WENN  
DU NICHT ALIF-  
HORST, WERDE  
ICH BOSE!

DU SOLLTEST  
MOMENTAN IN DER  
POLIZEKLINIK  
LIEGEN. WARUM  
BIST DU DA NICHT  
MEHR?

FÜ- FÜ-  
FÜ- FÜ-  
MINUTEN.

BRAV  
SO!

WIE VIELE  
MINUTEN  
BIS ZUM  
ZIELORT?

KLICK

WAS?

DEINE  
HIRNSTRÖME  
GLEICHEN DENEN  
IM SCHLAFZU-  
STAND, KATSUMI-  
SAN.

DAS  
MACHT GAR  
NICHTS.

**VROOOOM**

SO IST'S  
BRAV!

ENTSCHEI-  
DUNG!

**VROOOOM**

KATSUMI-  
SAN!

PI

PI



HA HA HA  
HA HA

VERSTEHT  
NIET?

HA HA

DIE SIND  
SO GUT WIE  
NUTZLOS!!

SELBSTVERSTÄNDLICH  
WILL ICH DIE AIMP  
AUSLOSCHEN UND  
SEHEN, WAS FÜR  
EIN MENSCH

WAS ICH  
WILL

WAS  
WILLST DU  
HIER?

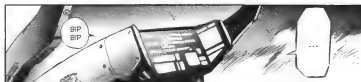
RALLY  
CHEYENNE  
IST

SO, ZEIT ZU  
STERBEN!!

DAS KOMMT  
VON HUEG-  
HY... JEMAND  
BENUTZT  
HUEGHY!

!

BIP  
BIP



- TRITT MEINE NACHFOLGE AN UND BESIEGELE DEN PAKT MIT DEINEM BLUT -



WIESO HAB  
ICH DIESEN  
ANZUG AN?!  
WIESO LIEGE  
ICH NICHT IM  
KRANKEN-  
HAUS?!

WOOOOO

WO BIN  
ICH?!

FSHUUUU

HUBGHY?!  
LEBTAS  
BIKE...

KATSUNE-  
SAN!

F S H U U U U

ACH, DU  
HAST MICH  
HIERHER-  
GEBRACHT?!

EH?

DU SCHEINST  
VON IRGENDWEM  
HYPNOTISIERT  
WORDEN ZU  
SEIN.

ABER DU HAST  
MIR BEFOHLEN,  
DICH ZU FAH-  
REN! DU HAST  
MICH SOGAR  
BEDROHT!

- ICH WARTETE SCHON LANGE AUF DICH, KATSUNE LIQUEUR. -

TRITT MEINE  
NACHFOLGE AN  
UND BESIEGELE  
DEN PAKT MIT  
DEINEM BLUT!!

MEIN  
NAME IST  
SCHWERTKÖNIG  
GROSPOLINA!

!!





TRITZ  
MEINE NACH-  
FOLGE AN UND  
BESIEGELE DEN  
PAKT MIT DEI-  
NEM BLUT!



WAS...



DU BIST  
EIN LU-  
CIFER  
HAWK!!

KERL!

ICH BIN  
KEIN LUCI-  
FER HAWK.

SO, MATSUM  
LIQUEUR. BE-  
NETZE DIESES  
MONUMENT MIT  
DEINEM BLUT!

FSHU UU

NEIN, DAS  
STIMMT  
NICHT.

SO VER-  
LANGT ES  
DER PANT!

MIT...  
MEINEM  
BLUT???

ABER DAS  
IST DOCH  
DER FONT  
FÜR LUCIFER  
HAWKS?!

DU  
TOCHTER  
MEINES GE-  
BIETERS!

ICH WILL,  
DASS DU  
MICH BE-  
FREIST.



VATER?!  
DEIN GEBIE-  
TER IST MEIN  
VATER?!

GEBIETER?  
TOCHTER?

JA.

PAF

ERZÄHL'S  
MIR...!

ICH WILL  
ALLES ÜBER  
MEINEN VATER  
WISSEN!

ERKLÄRE  
MIR, WAS  
MIT MEI-  
NEM VATER  
WAR!!

FSHUUUUU

WAS WAR  
ER FÜR EIN  
MENSCH?

DAS HABE  
ICH MICH IM-  
MER GEFRAGT!  
ICH KENNE IHN  
NUR AUS ER-  
ZÄHLUNGEN!

MEIN VATER  
WAR SCHON  
TOT, ALS ICH  
GEBOREN  
WURDE.

ICH  
HABE NUR  
VON MEINER  
MUTTER ÜBER  
IHN GEHÖRT.

ES HAT  
MIT DEN  
LUCIFER  
HAWKS ZU  
TUN... MIT  
DIESER  
WELT... MIT  
MIR.

ABER JETZT  
IST ER FÜR  
MICH SEHR  
WICHTIG!

VIELLEICHT  
HABE ICH DIE  
GANZE ZEIT  
AUF DIESEN  
TAG GEWAR-  
TET?

DAS HABE  
ICH AUCH,  
KATSUMI  
LIQUEUR!

SCHNÜFF



... MEINE  
NACHFOLGE  
ANZUTRE-  
TEN!

ICH HABE AUF  
DEN TAG GEWAR-  
TET, AN DEM DU  
ERWACHSEN SEIN  
WÜRDST UND  
DEINE KRAFT AUS-  
REICHEN WÜRD...



WAS?



UND ZWAR  
ANSTELLE  
GIGELF  
LIQUEURS,  
DEINES  
VATERS!



... DEINE  
NACHFOL-  
GE...?!

ANSTELLE  
VON VATER  
...



...  
KATSUMI  
LIQUEUR!

JA!  
WERDE  
MEINE  
HERRIN...

AUCH ICH  
HABE AUF  
DIESEN TAG  
GEWARTET!  
21 JAHRE  
LANG!!

WENN ICH DAS  
BLUT ALS DEI-  
NES ERKENNE,  
IST DER PUNKT  
ERFÜLLT!

BESETZE  
DAS KREUZ DA  
UNTEN MIT EIN  
PAAR TROPFEN  
DEINES BLUTES!

MO-  
MENT  
MAL...

...

...  
EINE FALLE  
DER HAWKS  
!!

DAS  
IST...

UND WENN IN  
DIESEM TURM  
EIN WAHNSIN-  
NIG STÄRKER  
HAWK HAUST?

WAH-HA-  
HAHA!

VIELLEICHT  
HAT VATER  
IHN VERSIE-  
GELT. UND  
MEIN BLUT  
SOLL DICH  
BEFREIEN?

FSHUUUUU



ICH LACHE NUR,  
WEIL DU GENAU-  
SO MISSTRAUISCHE  
WIE DEIN VATER  
BIST!

HANA,  
VERZEIH!



WAS IST  
DARAN SO  
LUSTIG?!



GLAUBE  
MIR! ICH  
BIN KEIN  
LUCIFER  
HAWK!



WIE  
MEIN  
VATER?



NA  
GUT.

GNNN

BLUO OON

FSH OOOOOO

... SOLLT  
VERRECKEN  
!!

IHR...

NOONH

# F S HUUUU



ES  
WAR GAR  
NICHTS?!



NANU?

IST DIE  
VERTEIDI-  
GUNG HIER  
SO STARK?



NICHT  
MÖG-  
LICH



MEINE  
MAGISCHE  
KRAFT IST  
VERSCHWUN-  
DEN!!



ETWA WIE  
DAMALS



ANGENOMMEN, ICH BIN ES...

RALLY CHEYENNE...  
DAS BIST DU, ODER?

... DANN BIST  
DU MIT DEINER KRAFT  
AM ENDE!

...

FEUER!

YUKI!  
LEBIA!  
GRAVITON  
BEREIT-  
MACHEN!

JA!



**PAM**

**PAM**



**BOOOOM**

**F S HUUUU**





TRITT  
ZURÜCK,  
KATSUMI!!

WAS IST  
DENN JETZT  
LOS?

GRAAC

CRRR

FSHUIIIII

BR000C

CLATCH

CLATCH

BAOM

WAS  
...?

FUUUUUU

EIN  
SCHWERT  
?

WAS?

HA?

?!  
  
反々



WAS  
IST DAS  
DENN?



MEINE  
HERRIN!

DER PAKT  
IST ERFÜLLT!  
NIMM MICH IN  
DEINE HAND,  
MATSUMI LI-  
QUEUR!



IN DIE HAND  
NEHMEN? DU  
WIEGST 86-  
STANN 300  
KILO!





ICH HABE  
DURCH UNSEREN  
PUNKT DEIN BLUT  
ÜBERNOMMEN.  
UND NUN BIN  
ICH TEIL DEINES  
KÖRPERS.

DAS IST  
KEIN MY-  
STERIUM.



DAS  
IST GE-  
NAU DAS  
GLEICHE  
!

DU SPÜST  
JA AUCH KEI-  
NE SCHWERE,  
WENN DU DICH  
BEWEGST,  
ODER?



SPÜST  
DU ES NICHT?  
VON DEINER  
POLIZEIWACHE  
GEHT EINE  
STARKE EBER-  
GIEWELLE  
AUS!

SO! GE-  
HEN WIR,  
MEINE  
HERRIN!

EH?  
WOHIN...?



HUEGHY!!

MAHN OH  
MANN...

HIER!

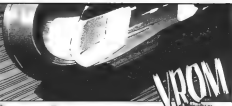


UNGLAUB-  
LICH! DU  
BIST JA GANZ  
LEICHT!





WARUM  
WARST DU IN  
DEM TURM EIN-  
GESPERRT?



VROM

UND UM  
WIEDER DAR-  
AUS BEFREIT  
ZU WERDEN,  
BRÄUCHTE ICH  
DAS BLUT  
MEINES GE-  
BIETERS!

HA...

DAS  
BLUT DER  
FAMILIE  
DER MEI-  
STERMA-  
GIER!

LUCIFER  
HAWKES HABEN  
MICH IN DEM  
TURM EINGE-  
SCHLOSSEN.

DAS  
IST EIN  
MAHNMAL  
FÜR DEN  
MISSE-  
FOLG EINES  
PLANES.

VRAOOOM



HAST DU  
EINMAL DAR-  
ÜBER NACHGE-  
DACHT, WAS  
MAGIE IST,  
KATSUMI?

MEI-  
STERMA-  
GIER...?

VOOOM



DAS  
IST ALSO  
MAGIE.

UND WENN DIESE  
ORDNUNG IN EINER  
ANDEREN WELT ER-  
SCHEINT, WIRD SIE  
ZU EINER GANZ  
SPEZIELLEN  
KRAFT.



ES IST NICHT  
LANGE HER, DASS  
DAS TOR ZWISCHEN  
DIESER WELT UND  
NEHESES FAST  
GEOFFNET  
WURDE.



MAGIE?

JA... MAGIE IST  
EIN ORDNUNGSSY-  
STEM IN EINER AN-  
DEREN DIMENSION,  
IN EINER ANDEREN  
WELT... EIN  
GESETZ!



AH!!

DESHALB  
MÜSSEN DIE  
HAWKS SICH  
ANNÄHERND AN  
DIE NATURGESETZE  
DIESER WELT  
HALTEN.

ABER ES  
IST NOCH NICHT  
GANZ AUF.



VERSTEHE.  
DESHALB HABEN  
SIE MENSCHEN-  
ÄHNLICHE  
KÖRPER!

GENAU

LUND WAS IST  
MIT MEINER  
ODER VATERS  
MAGIE?

# VROOOON

EINIGE HAT-  
TEN WOHL IN  
ALTEN ZEITEN  
KONTAKT MIT  
MENSCHEN.

ES IST NICHT  
SO, DASS DIE LUCI-  
FER HAWKS SICH  
HIER EINMISCHEN,  
WEIL DAS TOR EIN  
STÜCK GEÖFFNET  
WURDE.



DESWEGEN  
IST EURE MA-  
GIE DURCH  
BLUTSBANDE  
ENTSTANDEN.

IN MIR  
FLIESST...  
BLUT DER  
LUCIFER  
HAWKS?!



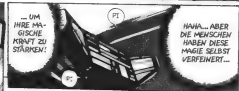
ABER DAS  
IST DOCH  
NICHT DER  
WEG ZUR  
WACHE!

# VROOOON

... UM  
IHRE MA-  
GISCHE  
KRAFT ZU  
STÄRKEN!

PI

HAWA... ABER  
DIE MENSCHEN  
HABEN DIESE  
MAGIE SELBST  
VERFEINERT...



DIE BEGEG-  
NUNG MIT  
DEN HAWKS  
WAR NUR DER  
AUSLÖSER.

ICH WEISS  
GAR NICHT  
MEHR, WO MIR  
DER KOPF  
STEHT.

JA, WIR  
FAHREN ZU  
MIR. ICH  
HAB WAS ZU  
ERLEDIGEN,  
HEHE...





TCHAC





WAS  
ZUM...?!



HA HA HA HA!  
ZEIG MIR DOCH  
DEINE KRAFT,  
RALLY CHEYEN-  
NE!!



AHA! DU  
BIST ALSO  
DOCH NUR  
EIN HAWK  
MITTLERER  
KATEGORIE!

SAG DAS  
NOCH MAL  
!!

GNIIIIII

CHEFIN !!

ICH BIN  
SPÄT DRAN,  
ABER JETZT  
BIN ICH  
DA!!



WAH...  
DIESES  
SCHWERT  
IST DOCH  
...

DAS WARST  
DU, DIE MEI-  
NEN HUEGHY  
STIBITZT HAT,  
STIAWT'S,  
KAT'SUMI?!



DAS  
IST EINE  
BODENLOSE  
FRECHHEIT,  
EINE UN-  
VERSCHÄMT-  
HEIT!



WAS FÄLLT  
DIR EIN, HIER  
RUMZUTOBEN  
UND LINS BEI  
DER ARBEIT ZU  
STÖREN, LUCI-  
FER HAWK!!





Ein  
Schwing  
mit meinem  
Schwert,  
und du bist  
weg!!

LUCIFER  
HAWK  
!!



Du Nageweises  
Gor! Du sollst  
meine Kraft  
kennenlernen  
!!

HEY!!



BACON





WAPP

KYAAAH!



DAS IST  
DOCH  
NICHT  
ETWA...

UNFASS-  
BARE  
KRAFT  
...!!

... SCHWERTKÖNIG  
GROSPOLINA?



DU  
BIST ALSO  
BEFREIT  
WORDEN!!

GANZ RECHT!  
SO SIEHT MAN  
SICH WIEDER,  
MOUBA DUDU-  
ZU BADINA!



WECHSELN  
WIR DEN  
ORT!

HWATTEN  
DER AMULET-  
TE KANN ICH  
NICHT KAMP-  
FEN!!

HWA, DAS IST  
NATÜRLICH  
WAS ANDERES!!

# BRAAAAAAAAAAM



ICH WERDE  
DICH UND  
GROSPOLINA  
VERNICHTEN!

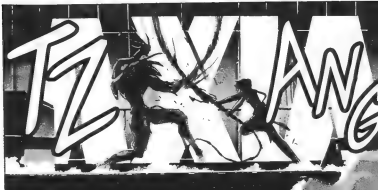
DA  
BIST DU JA  
KATSUMI  
LIQUEUR!

NEHT VON DIR,  
DIESES DACH  
ALS KAMPF-  
SCHAUPLATZ  
ZU WÄHLEN!

VERSTEH DAS  
NICHT FALSCH!!  
ICH WILL NUR  
VON NIEMAN-  
DEM GESTÖRT  
WERDEN!!

JETZT  
SETZT ES  
RACHE!!

TSH A





...  
DASS  
HEUTE  
DAS  
LETZTE  
MAL  
KUP!

ICH ERINNE-  
RE MICH AN  
DAMALS, ALS  
WIR UNSERE  
KLINGEN  
KREUZTEN,  
MODINA!

RICHTIG,  
GROSZPOLINA!  
ICH ERINNERE  
MICH AUCH!  
NUR SCHADE...

CRINISH



KYAH  
!!



KATSURAGI!!  
NICHT SO HASTIG! DU  
BIST EINE AMATEURIN  
MIT DEM SCHWERT!  
SO KANNST DU NICHT  
GEMWÖHNEN!!

OK!! ABER  
WAS SOLL  
ICH DENN  
TUN?!

TSAP

BITTE AUCH  
DIE PLANETEN-  
GEISTER UNSE-  
RES SONNEN-  
SYSTEMS UM  
IHRE KRAFT,  
WIE ICH ES  
DIR ERKLÄRT  
HABE!!

ABER  
...!

NGH!

DU BIST  
WOHL NOCH  
NICHT SO WEIT,  
GROSSPOLINA  
ZU BEHERR-  
SCHEN!

Tap

TSHA

KATSUM!!  
KÄMPFE  
NICHT NUR  
MIT DEM  
SCHWERT!!

DAFÜR  
IST ES NUN  
ZU SPAT!!

IST  
DAS EINE  
UNTER-  
RICHTS-  
STUNDE!!

SHOO

BAOO

BENUTZE MAGIE  
UND SCHWERT  
GLEICHZEITIG,  
SONST KANNST DU  
NICHT SIEGEN!

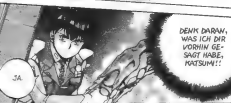
ICH  
WEISS  
!!



WOHIST  
DUH!

PSHWOOW

TSK!



JA

DENK DARAN,  
WAS ICH DIR  
VORHIN GE-  
SAGT HABE,  
KATSUMI!!



WOOOO

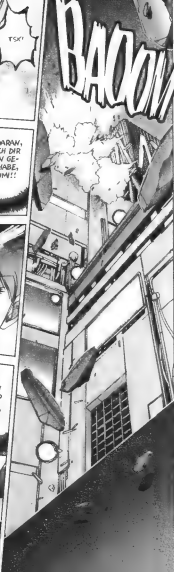
PLANETEN-  
TANGI-  
STER?

JA! DIE  
13 PLANETEN  
UNSERES  
SONNENSY-  
STEMS!



UND DIESER  
GEIST IST VIEL  
MÄCHTIGER UND  
EINFLUSSREICHER  
ALS ALLE DINGE  
AUF DER ERDE!!

DU WEISST, DASS  
IN ALLEN DINGEN  
AUF DER ERDE EIN  
GEIST WOHNT. UND  
AUCH DIE ERDE  
SELBST HAT IHREN  
SCHUTZGEIST.



BACON

NEIN!!  
DAMIT KANNST  
DU DER KRAFT  
EINES LUCIFER  
HAWK: NICHTS  
ENTGEGENSET-  
ZEN!

WOOOOOM

DIE KRAFT ZU  
DEINER MAGIE  
VERLEIHT DIR  
IM MOMENT NUR  
DER GEIST DER  
ERDE!

LUND DAS  
REICHT  
NICHT?

MEIN  
VATER?

DIR DAS ZU  
SAGEN, IST EINE  
DER AUFGABEN, DIE  
MIR DEIN VATER  
ERTEILT HAT!

HÖR ZU! ICH  
SAGE DIR JETZT  
DIE BESCHWÖRUNGS-  
FORMELN ALLER  
PLANETENGEISTER!  
ZUERST SOL...

WOOOOOM

DIE KRAFT DER  
PLANETENGEISTER  
HÄNGT STARK VON DER  
POSITION DER PLANETEN  
AB! DU MUSST IMMER  
GENAU ÜBER IHRE  
POSITION BESCHIED  
WISSEN!!

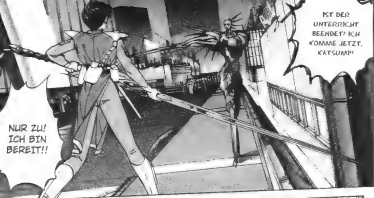
ABER...

KOMM  
RAUS AUS  
DEINEM  
VERSTECK

KATSUMI  
LIQUEUR!!

OKAY  
!!

LOS,  
KATSUMI!!



MIT DER  
UNTERRICHT  
BEENDET? ICH  
KOMME JETZT,  
KATSUMI!

NUR ZU!  
ICH BIN  
BEREIT!!



FSHAA



WAS  
?!

IHR GEISTER VON  
SOANE UND MARS! BAR-  
ZABEL UND SORAH, ZEIGT  
BUCH!! VERLEIHT MEINEM  
SCHWERT DIE KRAFT VON  
GOLD UND EISEN!! ICH  
BIN IM URÜHRUNG  
VON GAIA!!



TS  
R!!



TSIN





ES HAT  
GEKLAPPT  
!!



WAS  
FÜR EINE  
KRAFT?



SIE IST JA  
GENAU SO  
STARK WIE  
DER MAGIER  
GIGELF LI-  
QUEUR!!

KOOL

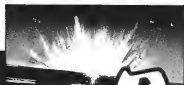


UNGH



LIND  
JETZT DEN  
GNADEN-  
STOSS!!

HA!!  
WENN DU'S  
SCHAFFST  
!!



WAS IST  
DAS?!

KYAH!

ACHTUNG!



ICH SOLL  
MICH GE-  
SCHLAGEN  
GEBEN!  
ICH!!

G  
U  
A  
H  
H  
H

ICH DEN  
SELBST DIESER  
GIGELF NICHT  
SCHLAGEN  
KÖNNTE!

WOOOOOM



KATSUMI!!  
MACH IHN  
FERTIG!!

FSH

U  
U  
U  
U  
U

IM HIMMEL ERSCHEINE  
DER GEIST IM GEIST,  
DES MONDES SHAD  
BALSHWOS-HAW! GIB  
MIR DAS SILBERNE  
SCHWERT, LASS LICHT  
AUF DAS TOR SCHEI-  
NEN! ERFÜLLE DEN  
PAKT MIT SELENE!

OK!!



ICH BRING EUCH  
UN! SELBST WENN  
WIR UNS GEGEN-  
SEITIG ERSTECHEIN  
MUSSEN!

UUN  
...



DIE MAGIE  
IST VERLO-  
SCHEN!!



MAN SPÜRT  
FORMLICH  
DAS BLUT DER  
LIQUEUR-  
FAMILIE!

JA,  
DAS IST  
FRÄULEIN  
KATSUMI!

Woooooooooooo





... DABEI IST SIE  
DOCH DER LEBENDE  
SCHLÜSSEL, UM DAS  
TOR ZWISCHEN NEME-  
SIS UND DIESER WELT  
GANZ ZU ÖFFNEN!

UND DU  
WOLLTEST  
SIE TÖTEN...



EH...?!



DU...  
BIST...

GUUOOOH



WER  
ZUM TEUFEL  
SIEHT  
IHR?!

MACH DICH  
WEIL DU  
NIEDERES  
TIER!

Wooooooooo



MEN-  
SCHEN!

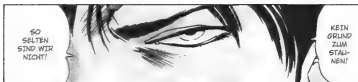
AUF DER  
SEITE DER  
LUCIFER  
HAWKS!!

JA, UM EINEN  
MENSCHEN ZU  
BESTEIGEN, MUSS  
MAN SEINE  
STARKEN UND  
SCHWACHEN  
KENNEN.



WAS  
?!

GENAU SO WIE  
IHR JA AUCH  
MAGIE BENUTZT,  
UM GEGEN LU-  
CIFER HAWKS  
ZU KÄMPFEN!









! UND DU  
HAST JA  
AUCH EINEN  
LOVER...

155



DER IST  
MIR EIN  
DORN IM  
AUGE!!



WENN WIR  
DAS NÄCHSTE  
MAL KOMMEN,  
NEHMEN WIR  
DICH MIT.



KEINE  
SORGE. SIE  
IST VÖLLIG  
MENSCHEN-  
LEER.

NUN, WIR  
SOLLTEN  
UNS LANG-  
SAM VERAB-  
SCHIEDEN.



SHOCK

WAAS  
?!



PSHUU





ABER SAG MAL,  
WARUM HAST DU  
DENN KATSUMI  
NICHTS DAVON  
ERZÄHLT?

NA JA, ALS ICH  
DICH DAS LETZTE  
MAL SAH, WARST  
DU JA ERST ZWEI  
ODER DREI  
JAHRE ALT!

UND ES  
GIBT JA AUCH  
WICHTIGERES  
ZU TUN!

ICH  
DACHTE, ES  
SEI NOCH  
ZU FRÜH  
FÜR SIE.

DAS IST  
WAHR.

UND WO  
HAST DU  
DIESES  
SCHWERT  
GELASSEN?



\*... EIN  
DORN IM  
AUGE!!\*



# AUS DEM SILENT MÖBIUS- NÄHKÄSTCHEN

VOL. 2 ERSTER KONTAKT



DAMALS GAB ES  
SCHON NOCH KEINE NET



\*STEHT FÜR "YOK-TSUKI-SAN"





WIRD FORTGESETZT



## DIREKT AUS JAPAN

Soeben ist in Japan der zweite Band von Dorohedoro aus der Feder **Q Hayashidas** erschienen. Der Protagonist dieser düsteren Sciencefiction-Serie ist ein menschliches Wesen mit einem Krokodil-Kopf, das sich in einer extrem gewalttätigen Umgebung behaupten muß.

Immer mehr Manga- und Anime-Helden tauchen in Werbekampagnen auf. **Kem** der Krieger z.B. wirbt mit seinem Konterfei für die JRA, eine Firma, die in Japan Pferderennen organisiert. Die DOKOMO hingegen, die neue, sogenannte PHS-Handys herstellt, die etwas leistungsschwächer als die üblichen sind, benutzt die unverwechselbaren Bilder der Protagonisten der **Tatsunoko**. Die JR profitiert von der Popularität **Musashis** (jetzt auch als TV-Serie), indem sie Illustrationen von **Takehiko Inoue** für ihre Werbe-Aktion in Kyoto benutzt.

Das Taxi-Unternehmen Kanachu-Higher hat einen Dreijahresvertrag mit der Sanrio abgeschlossen, um mit **Hello Kitty** ihre Taxis dekorieren zu dürfen.

Der Shueisha-Verlag hat eine Sonderausgabe mit dem Titel **Ultra Jump Megomix** herausgebracht. Sie enthält Kurzgeschichten von **Rango Murata**, **Oh!Great**, **Masa-hiko Nakahira**, **Takahai Matsumoto**, **Shirow Miwa**, **Sumihay** und **Wang-pac**.



## DAS BUCH DES MONATS

### GUNDAM WING: BLIND TARGET

Im Jahre 196 AC (After Colony) wird der Welt-raum durch eine Explosion erschüttert und der Frieden gerät in Gefahr. **Relena Darlian**, die von einer mysteriösen, bewaffneten Gruppe angegriffen wird, verschwindet spurlos. Bei der Explosion im Konferenzsaal, wo über das Schicksal der Erde und der Kolo-



nien verhandelt werden sollte, kommen alle Anwesenden ums Leben. Auf der Liste der Verstorbenen steht auch der Name eines Gundam-Piloten: **Quatre Raberba Winner**. Das Erscheinen eines geheimnisvollen Boten bei **Heero Yui** und seinen Gefährten wird daraufhin zum Auslöser für ein neues Abenteuer. Diesmal erzählen die beiden Mangaka **Akemi Omode** (Texte) und **Sakura Asagi** (Zeichnungen) eine actionreiche GUNDAM WING-Story, die zeitlich zwischen der Fernsehserie und den *Endless Waltz*-OAVs angesiedelt ist. Nach dem Erfolg des Vorgängers EPISODE ZERO präsentiert PLANET MANGA nun eine neue in sich abgeschlossene Geschichte, die als weiteres Puzzle-Teil perfekt ins große GUNDAM WING-Universum hinein paßt.

Titel: **GUNDAM WING: BLIND TARGET**

Verlag: **Planet Manga**

Seiten: **148**

Preis: **8,50 €**



Spot on...

## LONE WOLF & CUB

Schwerter der Rache

*Kozure Ōkami*, in der westlichen Welt besser bekannt unter dem Titel *Lone Wolf and Cub*, ist einer der berühmtesten japanischen Samurai-Mangas und war auch einer der ersten, der als fortlaufende Serie beim (inzwischen nicht mehr existierenden) Eclipse-Verlag in den USA erschien. 120.000 verkaufte Exemplare der ersten Nummer sind noch heute ein unerreichter Rekord und für **Frank Miller** war die Serie, für die er viele Cover zeichnete, eine seiner Inspirationsquellen.

Sicherlich mag der Zeichenstil (von 1970) in einigen Fällen ein wenig antiquiert erscheinen, aber die Abenteuer **Kozure Ōkamis**, des *Ronins* (herrenloser Samurai) und Auftragskillers, sind ein glänzendes Beispiel der japanischen Bilderzählung. Ganz langsam wird die Spannung Schritt für Schritt auf den Höhepunkt getrieben, um sich dann explosionsartig in knallharten Duellen zu entladen, die



oftmals ohne Dialoge auskommen, aber mit spürbarer, großer Emotion geführt werden. Ebenso wird der kulturelle Hintergrund sehr genau beschrieben, denn das Verlangen nach Rache, das den Protagonisten antreibt und wie ein roter Faden sein Schicksal bestimmt, läßt sich nur verstehen, wenn man den *Bushido*, den Ehrenkodex der Samurai, kennt. Der Autor **Kazuo Koike** (geb. 1936) und der Zeichner **Goseki Kojima** (1928-2000) haben ein

unvergeßliches Werk geschaffen, und wir sind mächtig stolz darauf, Euch diese 28bändige Serie in jeweils über 300seitenlangen Tankobon in unserer PLANET MANGA-Reihe präsentieren zu können, wobei wir den Erzählrhythmus der japanischen Ausgabe beibehalten werden. Laßt Euch dieses Meisterwerk der Comic-Erzählkunst auf keinen Fall entgehen und steigt ein in die faszinierende Welt der Samuraikämpfer!





Die Rezension des Monats

## MODEMAGAZINE FÜR TEENIES

Derzeit sind in Japan Modezeitschriften ("Low Teen Fashion Shi") speziell für Teenies der absolute Hit unter den 13-bis 15jährigen Mädchen. Das auf dem Cover (s. unten) abgebildete Modell trägt **Angel Blue** und **Daisy Lovers**-Klamotten der Modelfirma **Narumiya International**.

Ein Top dieses Labels kostet bis zu 6.900 Yen (ca. 60 €), aber trotz der ganz schön gesalzenen Preise zeigt die Erfolgskurve dieser Marke steil nach oben. Auch die auf die Kleidungsstücke abgestimmten Kosmetikartikel sind der absolute Renner unter den japanischen Teenagern und verkaufen sich wie verrückt. Die Anzahl der in diesem Bereich um Marktanterle konkurrierenden Zeitschriften nimmt ständig zu und Titel wie beispielsweise **Candy**, **Melon** oder **Loveberry** erscheinen mit einer monatlichen Auflage von bis zu 200.000 Stück. Die erfolgreichsten Teenie-Magazine sind jedoch **Nicola** mit 210.000 und vor allem **Pichi-Lemon** mit über 320.000 verkauften Exemplaren.



CANDY © HAKUSENSHA, Inc., Tokyo.



## FRAGEN & ANTWORTEN

- ▶ **BANANA FISH** ist einfach super! Die Handlung ist spannend, die Charaktere sind vielschichtig und der Zeichenstil kommt gut an auf diesem irren gelben Papier. Macht weiter so! Ihr seid auf dem richtigen Weg mit Euren Shojo-Mangas!  
**Du kannst beruhigt sein! Die Shojo-Mangas liegen uns sehr am Herzen, und wir werden Euch demnächst noch andere Titel präsentieren.**
- ▶ Ich bin ein großer Fan von Riesenrobotern und möchte gerne wissen, ob ihr solche Mangas in Eurem Programm habt?!
- ▶ **Natürlich! Wir wollen demnächst RAHXEPHON von Yutaka Izubuchi und Takeki Momose herausbringen.**
- ▶ Verkauft Ihr außer Mangas, Illustration Books und DVDs auch Gadgets?
- ▶ **Nein, das überlassen wir den Fanartikel-Importeuren.**
- ▶ Gibt es einen Manga zu der 6X-DRI-VER-Serie?
- ▶ **Nein, diese Serie ist als Anime entstanden.**

# EINLEITUNG

Liebe Otaku! Wir haben Euch schon viele ungewöhnliche Mangas in unserer PLANET MANGA-Reihe vorgestellt, aber nachdem wir die Titel von Dino übernommen haben, ist unsere Auswahl noch größer geworden – zum Beispiel TENJO TENGE, dessen siebter Band jetzt in den Handel kommt. Auf den ersten Blick scheint dies ein ganz gewöhnlicher Schul-Manga zu sein, in dem sich einige Typen prügeln und auch sonst tun, was gewöhnliche Teenager so alles anstellt. So leicht läßt sich die Geschichte dann aber doch nicht einordnen, weil hier **Fantasy** und **Martial Arts** nicht zu kurz kommen. Während im ersten Band die Handlung noch leicht humoristische Züge aufweist, wird sie in den folgenden Bänden zunehmend dramatischer. Action bestimmt das Geschehen, aber auch Gefühle und Dramatik kommen nicht zu kurz. Es wimmelt nur so an Zitaten aus anderen berühmten Titeln und die Charaktere sind extrem vielschichtig. Mehr will ich Euch aber jetzt nicht verraten! Macht einfach selbst die Bekanntschaft mit den Schwestern **Aya** und **Maya**, ihrem Kampfsport-Klub, ihren streitlustigen Freunden und den Unheimlichen schräger Typen, denen sie begegnen.

David Castellazzi

# PLANET MANGA newsletter

## Die Perle... REAL BOUT HIGHSCHOOL

In einer Schule, wo Kampfsport als Hauptfach auf dem Stundenplan steht, ist **Ryoko Mitsurugi**, auch bekannt als **Samurai Girl**, die gefürchtetste Kämpferin und beliebteste Schülerin zugleich. Das ändert sich jedoch schlagartig, als **Shizuma Kusanagi** aus Kansai auf ihre Schule wechselt. Shizuma ist ein ziemlicher Angeber und hat keineswegs die Anmut Ryokos, aber dennoch ist er ein sehr starker Kämpfer. Die Rivalität zwischen den beiden könnte durchaus dazu führen, daß es im Verlauf eines Wettkampfes zu einem Aufeinandertreffen mit fatalem Ausgang kommt. Aber warten wir's ab. Diese prickelnde, hyperdynamisch gezeichnete Story mit hübschen Mädchen und Martial Arts-Einlagen wurde von **Reiji Saiga** und **Sora Inoue** geschaffen und trägt das Gütesiegel Planet Manga. Was will man mehr!



# **GUNDAM WING**

## **BLIND TARGET**

DIE ERDE BEFINDET SICH IM KRIEG.

QUATRE RABERE WINNER, GUNDAM-PILOT IST AUF  
DER LISTE DER GETÖTETEN.



© SOTSU AGENCY / SHINSEI  
© FIRST NAEMI YASUKE, YOSHIMASA  
TOMINO, AKEMI OMODE, SAKURA  
ASAGI

### **EIN NEUES ABENTEUER BEGINNT!**



**PARINI COMICS**

Von **Akemi Omode** und **Sakura Asagi**  
**GUNDAM WING: BLIND TARGET**

148 S.; 14,5 x 21; sw - € 8,50

**AB 28. MAI**

# Real Bout **HIGHSCHOOL**

**Willkommen an der  
aufregendsten Schule  
der Welt!**

**Ryoko Mitsurugi** ist die  
beste Kämpferin der  
Schule und wird auch  
**Samurai Girl** genannt!  
Garantiert nicht lang-  
weilig!

**Der Manga  
zur weltbekannten  
Anime-Serie!**



**Humor  
und mitreißende  
Kämpfe!**



**panini comics**

## **REAL BOUT HIGH SCHOOL 1**

188 S. - sw/farb - 14,5 x 21 - Prestige mit Schutzumschlag  
- monatlich - € 10,25

**AB 28. MAI**

Der erste Manga, der in den USA veröffentlicht wurde!

# Lone Wolf & Cub

Kazuo Ōkami ist ein  
Ronin, ein Entbehrer,  
ein Auftragskiller...

Eine faszinierende  
Geschichte über das  
feudal-fürstliche Japan,  
voller Poesie und  
Drama!



Von Kazuo Koike und Goselō Kojima



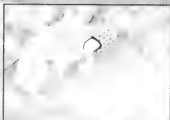
PLANET COMICS

**LONE WOLF & CUB 1**  
300 S., Prestige mit SLU – zweimonatlich – € 9,90  
**AB 26. JUNI**

# MARS

Der härteste Shojo-  
Manga, geschrieben  
und gezeichnet von  
Fuyumi Soryo, kehrt  
zurück!

**Eine packende  
Geschichte über Liebe  
und Freundschaft,  
aber auch Dramatik  
und Eifersucht...**



**Monatlich!**

**panini COMICS**

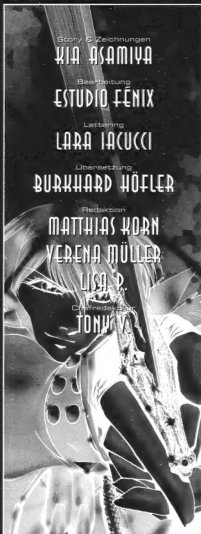
© 1998 Fuyumi Soryo/Kodansha Ltd.

## MARS

SC mit SU - sw, 11,2 x 17,5

€ 6,95





Story & Zeichnungen

KIA ASAMIYA

Bearbeitung

ESTUDIO FENIX

Leibering

LARA IACUCCI

Übersetzung

BURKHARD HÖFLER

Redaktion

MATTHIAS KORN

VERENA MÜLLER

LISA P.

Chefredakteur

TONY V.

**SILENT MÖBIUS** erscheint monatlich bei  
**PLANET MANGA**, Ravensstraße 48, D-41334  
Nettetal-Kuldenkirchen. **SILENT MÖBIUS** wird  
unter Lizenz in Deutschland von PANINI Verlags-  
GmbH veröffentlicht. Druck: Gravinese s.r.l.  
Pressevertrieb für Deutschland: ASV-Vertriebs-  
GmbH, D-20097 Hamburg. Direktvertrieb für  
Deutschland: Modern Graphics Distribution  
GmbH, D-76437 Rastatt. Alleinvertrieb für  
Österreich: Pressegroßvertrieb Salzburg, A-5081  
Salzburg. Geschäftsführer **Frank Zomerdijs**.  
Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**.  
Chefredakteur **Tony Verdini**, Übersetzer  
**Burkhard Höfler**, Redaktion **Matthias Korn**,  
**Verena Müller**, **Lisa Pancaldi**, Finanzen &  
Beratung **Axel Drews**.  
Marketing/Vertrieb/Auflagenkoordination  
**Wolfgang Schäfer**. Lektoren **ENZA**, **Grazia**  
**Grunewald**, **Michael Jurkat**, **Michael**  
**Leimer**, graphische Gestaltung **Mario**  
**Corticelli**, graphische Gestaltung (Mangas)  
**Nicola Spano**, Layout **Stefania Bevinì**, Art  
Director **Roberto Rubbi**, Logistik **Illa Jennes**,  
Redaktion Panini Comics **Cinzia Broccatelli**,  
**Elisa Panzani**, Produktion Panini Comics **Silvia**  
**Callea**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**,  
**Alessandro Nalli**. Copyright: © 1996 STUDIO  
TRON. All rights reserved. German translation  
rights arranged with STUDIO TRON LIMITED  
Tokyo through FIELDY and TOHAN  
CORPORATION, TOKYO. Zur deutschen Ausgabe:  
© 2003 PANINI Verlags-GmbH.  
ISBN 3-89921-461-1

Wir danken **TAKAYUKI KOBAYASHI** von **Tohan**  
**Corporation** für seine Mitarbeit.





# ACHTUNG!

Dieser Comic wird wie im  
Original gelesen:  
**von rechts nach links,**  
also fängt einfach von der  
anderen Seite des Buches an  
und stürzt Euch in die Welt von  
**SILENT MÖBIUS!**



K I A A S A M I Y A

# SILENT MÖBIUS

© 1998 STUDIO YU-GI



PLANET



panini comics